

Расписание программы кинорынка

Eurasian Film Market 2026.

В программе возможны уточнения и изменения.

29 СЕНТЯБРЯ (ВТОРНИК)

09:30	Начало регистрации участников.
10:30-10:50	Открытие кинорынка и выставки. Приветственное слово организаторов: Eurasian Film Market, Посольство Франции, Бюро по туризму Алматы Visit Almaty, Кинотеатр «Арман». 
11:00 – 12:30	Сессия «Стриминговые платформы как окно возможностей: инсайты, формирующие рынок». Основные треки обсуждения: • Тенденции • Контентная стратегия • Маркетинг • Производство оригиналов Спикеры: • Freedom Media: Олег Столярчук – директор по маркетинговым коммуникациям & Максим Сальников – программный директор • Кинопоиск: Елена Бродская – руководитель по контенту, маркетингу и партнерствам • TV+ : представитель • iTV (Узбекистан): Сирожиддин Шовкатов – заместитель директора по контенту • Этномедия (Кыргызстан): Салмат Иманов - коммерческий директор • AZO (Кыргызстан) : Асель Умарова – исполнительный директор 

13:00 - 14:30	Презентация интеграторов • Bihac авторизованный партнер Barco. Спикер: Ольга Джорд - Заместитель генерального директора. • Christie. Будущее кинопроекции: технологии Christie для современных кинотеатров. Спикер: Анна Вострецова • Pro Cinema. Новые возможности кинотеатров. Спикер: Анатолий Черников – генеральный директор CHRISTIE® PROCINEMA Bihac BARCO
15:00-16:00	Презентации контента для кинотеатров и медиа Ascar Cinema • Национальные проекты • Голливудские релизы второго полугодия включая демонстрацию трейлеров (Resident Evil, Verity, Jumanji 3, Hunger Games: Sunrise on the Reaping, Whalefall, Hexed, Avengers: Doomsday и др.) • Голливудские релизы Disney/Sony 2027 ASCAR CINEMA
16:30-17:00	Презентация сценарной лаборатории Cinegram Writers Agency CINEGRAM WRITERS AGENCY Стратегия работы с авторами и студиями, современные подходы к созданию коммерчески успешного и художественно ценного контента для кино, ТВ и стриминговых платформ в эпоху внедрения ИИ. Спикер: Рашид Нугманов – режиссер, сценарист, продюсер, Президент Академии кинематографических искусств и наук Казахстана
17:00-18:00	Сессия Artificial Intelligence & Film Основные треки: • ИИ в кино и анимации: гибридное производство Генеративные модели приходят в кинопроизводство не вместо съёмочной группы, а отдельным слоем внутри неё. Что уже сегодня ускоряет и удешевляет производство — превизуализация, декорации, VFX, анимация, — где проходит граница и что это меняет для независимых студий Центральной Азии. Спикер: Давид Туганов — сооснователь Crea Group, президент Альянса креативных индустрий Казахстана (CIAQ). Crea Group — группа компаний на стыке креативных

	индустрий и технологий: венчурная студия в МФЦА, образовательная платформа Crea Academy, игровое издательство и продакшн. Через Crea Ventures группа даёт компаниям региона доступ к видеомодели Dreamina Seedance (BytePlus).  • Как казахстанское кино осваивает ИИ: результаты исследования Спикер: Даяна Уакпаева — эксперт в сфере кино и медиа, кинокритик, креативный продюсер, создатель платформы кинокультурных событий «PHENOMEN», комитет по кино CIAQ. • Создаём сцену фильма живьём: кейс БӨРІ За 20 минут на киноэкране вживую будет собрана сцена казахстанского игрового проекта «БӨРІ» сценариста и режиссёра Куаныша Стаханова: идея, сценарий, раскадровка, 3D-сцена, собранная ИИ-агентами, и её AI-обтяжка в готовый кадр. Спикеры: Анна Чакиртова - генеральный продюсер, CEO Taurus Asia Production Александр Андреянов — основатель Neyra Vision Studio (Джакарта / Сингапур), сопродюсер Taurus Asia Production; Анара Жунусова — генеральный продюсер проекта  • ИИ в сценарном искусстве Спикер: Рашид Нугманов - основатель IT-стартапа Spec Ltd (МФЦА) и автор метода DRAMATICON, расскажет о профессиональной этике использования ИИ в девелопменте кинопроектов и продемонстрирует работу новой сценарной программы SPEC, построенной на этих принципах. От синопсиса до финального драфта, сторибордов, аниматиков и презентаций — при полном контроле копирайта. 
18:30-21:30	Открытие фестиваля французского кино D'AVANT PREMIÈRES DU CINÉMA FRANÇAIS. Показ фильма «Де Голь. Часть 1. Сопротивление» (2026) Реж.Антонет Бодри Вход бесплатный  

30 СЕНТЯБРЯ (СРЕДА)

11:00 – 12:00	Сессия «Роль новых медиа в продвижении кино». Спикеры: • Асхат Халимов - CEO Baysa Entertainment и Digital Laboratory, основатель первого в Казахстане TikTok-хауса VIP, а также основатель национального проекта Derrekkoz.
---------------	--

	Продюсер медиапроектов Easy Science, Detekkoz, Baysa Media Forum и BIP house. • Жади Тургумбаева - Журналист, редактор рейтинга «30 under 30» Forbes Kazakhstan, исполнительный продюсер. • Адалят Бакиева - Медиа-боксёр, блогер и инфлюенсер с совокупной аудиторией более 22 млн подписчиков в социальных сетях: около 19 млн в TikTok, 2 млн на YouTube и 1,5 млн в Instagram. Экс-участница YOLO House — одного из самых известных TikTok-домов в мире. • Арайлым Малгаждар - Блогер, мама 5 детей и продюсер успешных детских медиапроектов. • Томирис Данияр - Блогер, актриса и контент-креатор с совокупной аудиторией более 8 млн подписчиков в социальных сетях.
12:30 – 13:30	Отраслевая презентация «Киноиндустрия Кореи» от Asian Contents & Film Market.  Asian Contents & Film Market 10–13 October 2026 Спикер: Эллен Ким – Директор кинорынка ACFM 
14:00-14:30	#Поиск СНГ. Презентации нового контента для дистрибьюторов и медиа.  Презентация включает проекты из Монголии и Якутии.
15:00-16:00	Презентация контента: Анимация центральной Азии    • QASAQ ANIMASIA. Спикер: Тимур Кулмаханов - Художественный руководитель • CUBIC - VFX & Animation Studio. Спикер: Денис Вежновец - Супервайзер визуальных эффектов • DIP ANIMATION STUDIO. Спикер: Павел Ким – CEO • КАРЕК & ТАЙТОРУ ФИЛМС. Спикер: Толкун Дайырбекова - Продюсер   
17:00-18:00	Сессия: Documentary films impact lab Импакт-кино: как документальный и авторский фильм о социальной теме доходит до своего зрителя и меняет повестку — импакт-стратегия, работа с сообществами, показы для целевых аудиторий. Модератор: Давид Туганов — президент Альянса креативных индустрий Казахстана (CIAQ). Спикеры:

	- Жанара Жаканова — CEO ARUJAN PRODUCTION, продюсер «AI Media Mektep», автор YouTube-канала «BALA MEDIA», член правления CIAQ, руководитель комитета детского и семейного кино. - Фариза Танай — режиссёр, сценарист, PhD; соавтор книги «Turkish-speaking screens» (Septentrion University Press). - Корлан Аби — режиссёр, сценарист, актриса и креативный продюсер, автор пяти авторских проектов.
18:00-21:00	Показы фильмов программы Documentary films impact lab  «Красивая», реж. Фариза Танай, документальный, 38 мин.  «Долг», реж. Корлан Аби, игровой короткий метр, 18 мин.  «Разлогов», реж. Анастасия Разлогова, документальный информационный, 73 мин.
19:00 – 20:30	Показы фестиваля французского кино D'AVANT PREMIÈRES DU CINÉMA FRANÇAIS  «Полный Фил» реж. Кантен-Дюпье (2026) Вход бесплатный  

1 ОКТЯБРЯ (ЧЕТВЕРГ)

	Экскурсионная программа для участников кинорынка от Бюро по туризму Алматы – Visit Almaty
	Нетвокинг
19:00 – 21:00	Показы фестиваля французского кино D'AVANT PREMIÈRES DU CINÉMA FRANÇAIS  «Мужчина и женщина» реж. Клод Лелуш (1966) Вход бесплатный  