

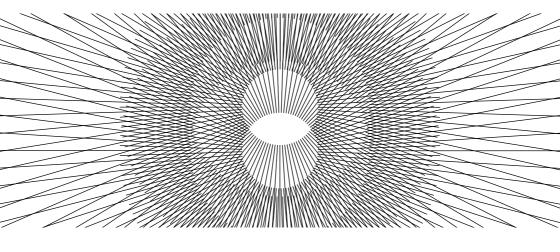
ФРАНСУА ТРЮФФО: СЦЕНАРИЙ МОЕЙ ЖИЗНИ

Оригинальное название: François Truffaut, le scénario de ma vie

Год: 2024

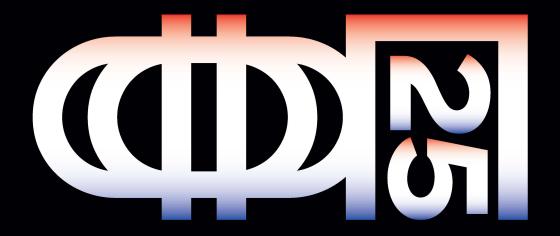
Режиссёр: Давид Тебуль

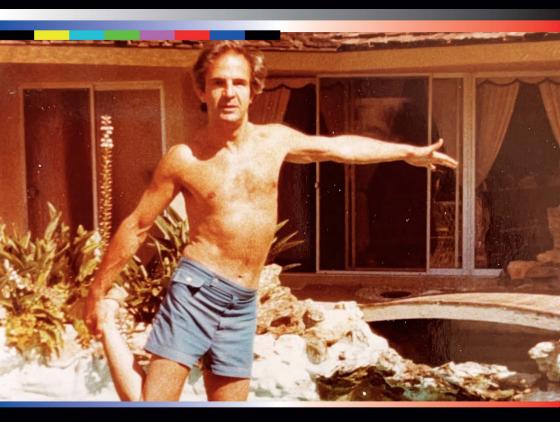
Хронометраж: 1 ч 38 мин



Документальный фильм, основанный на неопубликованных интервью Франсуа Трюффо и его письмах к другу Клоду де Живре. Зрители услышат голос самого режиссёра через воспоминания о детстве, юности и личные истории, которые тесно сплетаются с его фильмами. Лента раскрывает Трюффо как культового автора «новой волны» и как человека, в чьих работах отражена личная хроника взросления, поиска близости и стремления к свободе.

Показ на французском языке с русскими субтитрами.





ФЕСТИВАЛЬ ФРАНЦУЗСКИХ ПРЕМЬЕР В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ



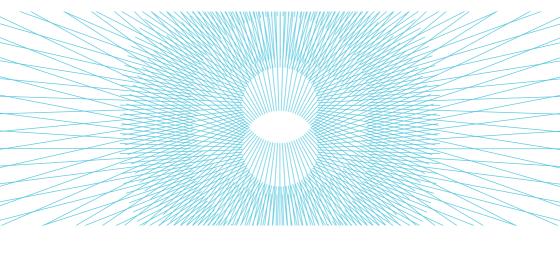
ДЖЕЙН ОСТИН ИСПОРТИЛА МНЕ ЖИЗНЬ

Оригинальное название: Jane Austen a gâché ma vie

Год: 2024

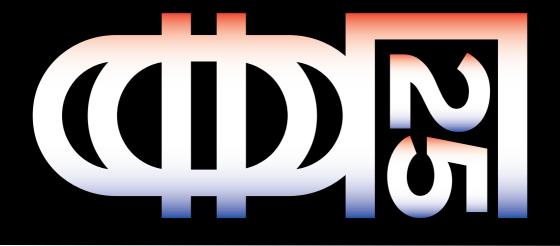
Режиссёр: Лаура Пиани

Хронометраж: 1 ч 38 мин



Романтичная француженка Агата приезжает в писательскую резиденцию в Англии, надеясь начать новую главу в жизни. Но вместо вдохновения сталкивается с дилеммой, достойной романа Джейн Остин: обаяние харизматичного англичанина или внезапная близость со старым другом.

Показ на французском языке с русскими субтитрами.





ФЕСТИВАЛЬ ФРАНЦУЗСКИХ ПРЕМЬЕР В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ



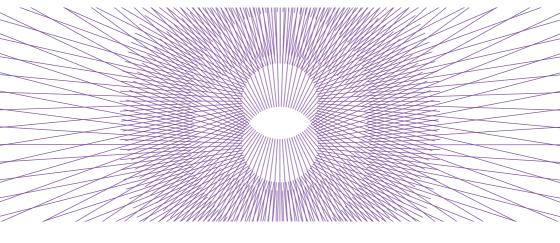
РОМАН О ДЖИМЕ

Оригинальное название: Le roman de Jim

Год: 2024

Режиссёр: Арно Ларьё, Жан-Мари Ларьё

Хронометраж: 1 ч 41 мин



Драма о встрече Эмерика и его бывшей коллеги Флоренс, одинокой девушки на шестом месяце беременности. Постепенно между ними рождается близость, они вместе воспитывают новорождённого Джима и строят новую жизнь. Но возвращение биологического отца мальчика, Кристофа, меняет всё.

Показ на французском языке с русскими субтитрами.





ФЕСТИВАЛЬ ФРАНЦУЗСКИХ ПРЕМЬЕР В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ